

Pressemitteilung / Press Release, 22. April 2014

**Peter Alward, der Geschäftsführende Intendant der Osterfestspiele Salzburg,
beendet seinen Vertrag mit 30. Juni 2015**

**Peter Alward, Managing Director and Intendant of the Salzburg Easter Festival,
terminates his contract with effect from 30th June 2015**

DEUTSCH (English version see below):

„Als man mir Ende 2009 sehr überraschend angeboten hat, die geschäftsführende Intendanz der Osterfestspiele Salzburg zu übernehmen, betrachtete ich dies eigentlich stets als eine interimistische Lösung. Mittlerweile sind heuer jedoch schon meine fünften Osterfestspiele erfolgreich zu Ende gegangen. Es war und ist mir eine Ehre und Freude in Salzburg arbeiten zu dürfen.

Mit dem Erreichen des 65. Lebensjahres im Jahre 2015 halte ich jedoch den richtigen Zeitpunkt für gekommen, meine Position zu übergeben. Ich habe daher unseren Aufsichtsratsvorsitzenden darüber informiert, meinen am 30. Juni 2015 auslaufenden Vertrag nicht verlängern zu wollen, damit genügend Zeit zur Verfügung steht, um einen Nachfolger/eine Nachfolgerin zu finden.

Bis zum Ende meines Vertrages werde ich selbstverständlich meine Aufgaben für die Osterfestspiele Salzburg bestmöglich erfüllen und dazu beitragen ein ‚geordnetes Haus‘ zu übergeben, damit die Osterfestspiele mit der Sächsischen Staatskapelle Dresden und ihrem Künstlerischen Leiter Christian Thielemann weiterhin zuversichtlich auf ihr 50-jähriges Jubiläum im Jahre 2017 zusteuern können.“

Peter Alward

ENGLISH:

“At the end of 2009, when to my considerable surprise I was asked to take on the role of Managing Director and Intendant of the Salzburg Easter Festival, I regarded this as a relatively interim appointment. Nevertheless, my fifth Festival has just ended successfully and it both was and remains an honour and a pleasure to be able to work in Salzburg.

However, since I will enter my 65th year in 2015, it would seem to be the right time to hand over the reins. I have therefore informed the Chairman of our Advisory Board that I do not wish to renew my contract when it expires on 30th June 2015, so that there is sufficient time to find a suitable successor.

Until the end of my contract, however, I will continue to fulfil all my obligations to the Salzburg Easter Festival to the best of my ability, so that the Festival, with the Staatskapelle Dresden under its Artistic Director Christian Thielemann, can look forward to celebrating its 50th Anniversary in 2017.”

Peter Alward